# カメラ映像中継装置 取扱説明書

ドラフト版(2018/02/10)

# 目次

. はじめに	1
. 機能	1
. 緒元	1
. セットの内容	2
.各部の名称と機能	3
5.1 前面	3
5.2 背面	4
. 設置	5
. 初期設定	6
7.1 USB メモリースティックの準備	6
7.2 プログラムをインストール	6
7.3 設定ファイルを作成	8
7.3.1 ネットワーク設定	9
7.3.2 チャネル設定	10
7.3.3 機器情報設定	11
7.3.4 保存	12
7.4 USB メモリースティックに書き込む	12
7.5 本装置の電源を切る	13
7.6 設定を本装置に読み込ませる	13
7.7 再起動	13
. 日常の操作	14
8.1 起動	14
8.2 映像の録画、転送	14
8.3 高速モード、低速モードの切り替え	15
8.4 マニュアル転送	15
8.5 停止	15
. よくある質問	16
0.メモ	17

# 1. はじめに

本書はカメラ映像中継装置の取り扱い方法について説明します。本書において以下、カメ ラ映像中継装置を本装置と呼びます。本書の文章の中で<mark>黄色で塗られた部分</mark>は、取り扱い 上特に注意が必要な点を表します。必ずこの注意を守ってください。

# 2. 機能

本装置は、H. 264 動画圧縮仕様の高画質監視カメラの映像を転送プロトコル FTP により定期的にウェブサーバに転送します。

# 3. 緒元

通信プロトコル	TCP/IP RTSP/RTP FTP DHCP NTP
対応カメラ	H.264 動画圧縮仕様の IP カメラ(ただし別途公開する推奨カ メラに限る)
IPアドレス	DHCPによる動的割り当て
電源	安定化された DC5V センター+ 外径 5.5mm 内径 2.1mm
消費電流	最大 600mA
表示機能	LED 表示灯 5 個
入力機能	押ボタンスイッチ 3 個
外部機器インターフェース	USB 2.0 A タイプメス 4 個 / RJ45 イーサネット 1 個
寸法	幅=149mm 高さ=54mm 奥行=170mm(突起部を除く)
筐体材質	ABS 樹脂
重量	506g(本体)
通信環境	イーサネットまたは無線 LAN を介してインターネットに常時 接続し 帯域の実効値が上り 2Mbps 以上であること
設置環境	温度、湿度、振動、ノイズ、腐食性気体について電子情報技術産業協会(JEITA)が定める産業用情報処理・制御機器設置 環境基準のクラスBに準ずること
付属品	専用 AC アダプタ(AC100 <sup>~</sup> 240V 50/60Hz 1.6m) 専用 WiFi アンテナ(オプション、IEEE802.11n/g/b 2.4GHz) ソフトウェア CD 取扱説明書(本書)

# 4. セットの内容



# 5. 各部の名称と機能

## 5.1 前面



番号	名称	種別	機能
1	ACT	LED 表示灯	本装置の動作状態を示します。高速の場合は、 緑色でちかちかとすばやくで点滅し、低速の場 合は、緑色で約2秒間隔でゆっくりと点滅しま す。
2	CH1	11	各チャネルの動作状態を示します。録画、転送 中は緑色に点燈し、それ以外は消灯します。録
3	CH2	11	画、転送中に異常が発生した場合は、赤色に点 燈します。
4	CH3	11	
5	CH4	"	
6	FAST	押しボタンスイッ チ	押すと短い頻度で録画、転送します。(高速 モード)
7	SLOW	11	押すと長い頻度で録画、転送します。(低速 モード)
8	MANUAL	11	押すと即座に録画、転送を開始します。(マ ニュアル転送)



番号	名称	種別	機能
1	ETHERNET	イーサネット コネクタ	イーサネットを介して LAN に接続する場合は、 イーサネットケーブルを挿入します。
2	USB	USB コネクタ	本装置の初期設定を行う時に、USBメモリース ティックを挿入します。WiFiを介してLANに接続 する場合は、付属のWiFiアンテナを挿入します。
3	FAN	冷却ファン	本装置を冷却します。内部の温度に応じて回転数が自動的に調節されます。
4	POWER	電源スイッチ	上側に倒すとON、下側に倒すとOFFになりま す。ONにすると本体に電力が供給され、このス イッチが緑色に点燈します。
5	DC5V	AC アダプタ ジャック	付属のACアダプタを接続します。

# 6. 設置

次の手順に従って本装置を設置してください。

- 緒元にある設置環境を満たした発熱しない水平で安定した台の上に本装置を置いて ください。放熱のため10cm以内の周囲には物を置かないでください。
- ② イーサーネットを介して LAN に接続する場合は、イーサネットケーブルを本装置 の背面にあるイーサネットコネクタに挿入してください。
- ③ WiFiを介してLANに接続する場合は、本装置に付属のWiFiアンテナを本装置の背面にあるUSBコネクタのいずれかに挿入してください。
- ④本装置の電源スイッチをOFFにしてください。次の章で説明する初期設定の手順 で指示があるまでは電源スイッチはONにしないでください。
- ⑤本装置に付属のACアダプタを本装置の背面にあるジャックとACコンセントに接続してください。



# 7. 初期設定

本装置をご使用にいただくためには初期設定を行っていただく必要があります。必ず、こ れから説明する手順で初期設定を行ってください。

### 7.1 USB メモリースティックの準備

初期設定を始める前にUSBメモリースティックを1つ用意してください。 このUSBメモリースティックは本装置には付属していません。容量は 1GBもあれば十分ですが、もちろんそれより大きくても構いません。こ のUSBメモリースティックをパソコンのUSBポートに挿入して、FAT32 形式でフォーマットしておいてください。



### 7.2 プログラムをインストール

次に、本装置に付属のソフトウェア CD にある「カメラ映像中継装置初期設定プログラム」をパソコンにインストールしてください。このプログラムのインストーラーは次のようなアイコンで表示されています。



このアイコンをクリックしてインストーラを起動すると次の画面が表示されます。この画 面の「次へ」をクリックして以降指示にしたがって進めてください。



インストールが成功すると次の画面が表示されます。ここで「完了」をクリックしてイン ストールを終了してください。



この結果デスクトップに次のような「カメラ映像中継装置初期設定プログラム」のアイコンが作成されます。このアイコンをクリックすることによって「カメラ映像中継装置初期 設定プログラム」を起動することができます。



### 7.3 設定ファイルを作成

前の手順でインストールした「カメラ映像中継装置初期設定プログラム」を使って設定 ファイルを作成します。このプログラムを起動すると、スクリーンいっぱいに次の画面が 表示されます。

	ファイル名	ファイル操作欄
カメラ映像中継装置		
<b>ネットワーク</b> ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	<ul> <li>ユーソイツ「絵田でイツドノークに接称する</li> <li>WiFi経由でネットワークに接続する</li> <li>認証方式</li> </ul>	元 y る
チャネル1 <sub>未使用</sub>	WPA2_ 暗号化方式	PSK 🗸
<b>チャネル2</b> <sub>末使用</sub>	AES SSID	β <b>▼</b>
<b>チャネル3</b> <sub>未使用</sub>	<b>+</b> -	
<b>チャネル4</b> <sub>未使用</sub>	ステルスモード	ເມເຊັ
後器情報 使用するカメラ映像中継装置の情報を設定します		

設定の分類

設定欄

この画面の左側には設定の分類が表示されています。

この分類を選択すると、選択した分類の設定欄が右半分に切り替わって表示されます。

右上のファイル操作欄にはいくつかのアイコンが表示されます。これらのアイコンにはそれぞの機能が割り当てられています。



- 新たに空の設定ファイルを開きます。
- ② 既に保存されている設定ファイルを開きます。
- ③ 開いている設定ファイルに現在の設定を書き戻します。
- ④ 開いている設定ファイルとは別のファイルに現在の設定を保存します。
- ⑤ このプログラムを終了します。

ファイル名の部分には現在開いている設定ファイルの名前が表示されます。ただし、空の ファイルを開いてまだファイルに保存されていない状態では、この欄は空欄です。

以降この「カメラ映像中継装置初期設定プログラム」を使って、お使いのカメラやLAN の環境などに合わせて設定を行います。

#### 7.3.1 ネットワーク設定

「ネットワーク」の設定画面では、まずイーサーネットを介して LAN に接続するのかそれとも WiFi を介して LAN に接続するのかを選択します。WiFi の場合はさらに「認証方式」、「暗号化方式」、「SSID」、「キー」、「ステルスモード」について、お使いのWiFi 環境に合わせて設定してください。



#### 7.3.2 チャネル設定

「チャネル」の設定画面は、チャネルごとに全部で4画面あります。どのチャネルを使う かは任意ですが、少なくとも1つのチャンネルを設定する必要があります。この画面では、 まず「映像の名称」欄に任意の名前を記入してください。「低速モード」および「高速 モード」の欄には、それぞれのモードで動作したときの「録画時間」と「更新間隔」を記 入してください。「カメラ」の設定欄は、ご使用になるカメラに合わせて設定してください。また、「FTPサーバー」の設定欄は、転送先のFTPサーバーにあわせて設定してくだ

カメラ	映像中継装置	sample.lcp			日 🕄 🖰
	<b>ネットワーク</b>	✓ チャネル1を使用	する		
	への接続方法を指定します	映像の名称 映像1			
•=•	チャネル1 映像1 (192.168.1.3)	低速モード 録画時間[秒]	更新間隔[分]	高速モード 録画時間 [秒]	更新間隔 [分]
		20	30	20	5
<b>'-</b> (	<b>チャネル2</b> 映像2 (192.168.1.3)	カメラ ――――――――――――――――――――――――――――――――――――	Secu	STATION	
'■(	チャネル3 映像3 (192 168 1 3)	IPアドレス ; ポート番り 192.168.1.3	号 (標準=554) ; 554	31/1101	
	-XBK3 (192.100.1.3)	ユーザー	パスワー	۴	フレーム率 [fps]
	チャネル4	admin		•••	25
	映像4 (192.168.1.3)				
34e <sup>C+</sup>	機器情報	ホスト名;ポート番号	(標準=21)	ディレクトリ	
- <b>**</b> #	使用するカメラ映像中継装置の情	e7.valueserver.j	p ; 21	/public_html/\	/4.msako.jp
報を設定します	ユーザー	パスワー	۲		
		ogane		•••••	

この画面の「録画時間」を記入するにあたり制限があります。使用できる作業領域の容量 により、データ量は全チャネル合計で512MB以下に制限されます。録画に必要なデータ 量の目安は次の表の通りです。例えば、4チャネルともFHD、25fpsで60秒間録画しよう とした場合、全チャネル合計で22x4=88 MBとなり、十分にこの制限内に収まる計算に なります。しかし他は同じ条件で録画時間が10分では10x88=880MBとなり、この制限 を越えてしまう計算ですので、この設定は避けた方が無難です。

画素数 #1	フレーム率 [fps]	録画時間 [秒]	mp4 ファイルサイズ #2 [MB]	必要なデータ量の目安 [MB/チャネル]
FHD	25	60	11.0	22
		30	5.7	12
	10	60	9.7	20
		30	5.0	10
HD	25	60	5.7	12
		30	2.8	6
	10	60	4.5	9
		30	2.5	5

#1 FHD (Full HD) : 1920 x 1080 / HD : 1280 x 720

#2 H264 のプロファイルやレベル、ビットレート、映像の内容によって変動します。

ただ、この計算はあくまでもおおよその見通しであり、実際にはこの制限を越えてしまう 場合もあるかもしれません。その場合は、本装置の前面にあるチャネルの LED が赤に点 燈し、動画ファイルは FTP サーバーに転送されません。

もう1つ、この画面の「更新間隔」を記入するにあたり制限があります。更新間隔は、録 画時間とFTP転送時間の合計より長くなければなりません。

更新間隔 > ( 録画時間 + FTP 転送時間 )

FTP 転送時間は、転送する mp4 ファイルサイズと使用するインターネット回線の上り通信 速度によって決まります。

**FTP** 転送時間 = ( mp4 ファイルサイズ / 上り通信速度 )

例えば FHD、25fps で 60 秒間録画した場合、前の表から mp4 ファイルサイズは 11MB とな ります。使っている回線の上りの通信速度が仮に 20Mbps だったとすると、転送時間は 11 x 10/20 = 5.5 秒ですが、通信プロトコル上の制御に使われるオーバーヘッド分も考慮する とその倍の 11 秒ぐらいになる計算です。したがって、録画時間とあわせると 71 秒以上の 更新間隔が必要となりますから、「更新間隔」の欄には 2 分以上の値を記入しなければい けません。この制限を超えた場合、指定した更新間隔どおりに更新されませんが動画ファ イルは FTP サーバーに転送されます

#### 7.3.3 機器情報設定

「機器情報」の設定画面では、まず本装置裏面に張ってあるシールに印刷された QR コードをデジカメなどで撮影し、その画像ファイル(形式は JPEG、PNG、BMP のいずれか)を用意してください。次に「QR コードを読み込む…」ボタンを押してこの画像ファイルを指定してください。この結果、読み取ったデータが「モデル」と「プロダクトキー」の欄に転記されます。なお、「プロダクトキー」は本装置1台ごとに異なる番号ですので、 必ずご使用になる装置の QR コードを読み取ってください。



#### 7.3.4 保存

このようにして最終的に設定が終わったら、ファイル操作欄にある保存アイコンをクリックして設定ファイルに保存してください。作成する設定ファイルの名前は任意ですが、日本語など2バイト文字を避け、拡張子は必ず「.lcp」にしてください。

- o sample.lcp
- × サンプル.lcp
- 0 123\_456.lcp
- × 123\_456.lcp

### 7.4 USB メモリースティックに書き込む

前の手順で作成した設定ファイルをあらかじめ用意しておいた USB メモリースティック に書き込んでください。ここで、USB メモリースティックに書き込む設定ファイルは必ず 1つにしてください。

ここまでの手順により、本装置を初期設定するためのUSBメモリースティックが完成します。USBメモリースティックをパソコンからはずしてください。

パソコンを使った操作は以上で終わりです。以降は本装置を使った操作になります。

### 7.5 本装置の電源を切る

本装置の背面にある電源スイッチをOFF にしてください。

### 7.6 設定を本装置に読み込ませる

前の手順で作成した USB メモリースティックを本装置の背面の空いている USB ポートに 挿入してください。その後、背面にある電源スイッチを入れて20秒ほど何もせずに待っ てください。ACT が緑色に点燈してブザーが連続して3回鳴れば設定は完了です。この間 は絶対に USB メモリースティックを抜いたり電源スイッチを切らないでください。



#### 7.7 再起動

USBメモリースティックを本装置からはずすと自動的に再起動が始まります。何もせずに そのまま25秒ほど待ってください。新しい設定が反映された状態で本装置が起動しブ ザーが1回鳴ります。



# 8. 日常の操作

### 8.1 起動

本装置の背面にある電源スイッチを ON にしてください。20秒ほど経つと本装置が起動 しブザーが1回鳴ります。

#### 8.2 映像の録画、転送

本装置は、起動すると設定に従って自動的に録画、転送を行います。したがって、特に何 も操作する必要はありません。録画された映像は指定した転送先へlivecam\*.mp4(\*は チャネル番号1から4のいずれか)というファイル名で転送されます。

この自動録画、転送が正常に行われているかは、本装置の前面にある各チャネルに対応するLEDによって確認することができます。録画、転送が行われている間だけそのチャネルのLEDが緑色に点燈します。



録画または転送の過程で何らかの問題が発生した場合は、そのチャネルに対応する LED が赤く点燈します。この場合は、初期設定がお使いになる環境に適合していない可能性、 あるいはネットワーク接続に問題がある可能性があります。設定内容を確認のうえ、必要 なら初期設定の操作をもう一度おこなってください。



### 8.3 高速モード、低速モードの切り替え

高速モードにするためには、本装置の前面にある赤いFASTボタンをブザーが鳴るまで押してください。すると、ACTが緑色ですばやく点滅し、速い頻度で録画、転送を行います。



低速モードにするためには、本装置の前面にある緑の SLOW ボタンををブザーが鳴るま で押してください。すると、ACT が緑色でゆっくりと点滅し、遅い頻度で録画、転送を 行います。



### 8.4 マニュアル転送

本装置の前面にある黒い MANUAL ボタンを押すと、設定されているすべてのチャネルについて即座に録画、転送が始まります。



### 8.5 停止

本装置の背面にある電源スイッチを OFF にしてください。

# 9. よくある質問

Q

A

# 10.メモ

ご自身の設定内容のメモやご利用の記録など、自由にお使いください。

### カメラ映像中継装置 取扱説明書

ドラフト版 2018年2月10日

大金システム設計事務所

〒312-0012 茨城県ひたちなか市馬渡2660-73



http://www.ogane.com/